



UWAGI GENERALNE:

- Niniejszy dokument należy rozpatrywać wraz z opracowaniami innych branż.
- Roboty prowadzić zgodnie z opisem technicznym.

UWAGI SZCZEGÓŁOWE:

- PRZED PRZYSTĄPIENIEM DO PRAC BEZWZGLĘDNIE NALEŻY SPRAWDZIĆ WYMIARY, W RAZIE STWIERDZENIA RÓŻNICY MIĘDZY ZAŁOŻENIAMI PROJEKTOWYMI, A STANEM FAKTYCZNYM BEZZWŁOCHNIE POWIADOMIĆ PROJEKTANTA.
- BIEGI I ŚCIANY KLATEK SCHODOWYCH NA CZAS BUDOWY ZABEZPIECZYĆ PRZED USZKODZENIAMI MECHANICZNYMI.

Beton części nadziemnej: C30/37

Beton części podziemnej: C25/30 W8

Stal zbrojeniowa: A-IIIIN (B500sp)

Stal konstrukcyjna: S235

Klasa konstrukcji: S4

UWAGI :

WSZYSTKIE NAZWY UŻYTE W PROJEKCIE STANOWIĄ INFORMACJĘ O PARAMETRACH URZĄDZEŃ I MATERIAŁÓW. WYKONAWCA PRZED WYBUDOWANIEM PRZEDSTAWI KARTY MATERIAŁOWE Z ZAŁĄCZENIEM WSZELKICH DOKUMENTÓW POTWIERDZAJĄCYCH ICH PARAMETRY TECHNICZNE I HIGIENICZNE, MATERIAŁY I URZĄDZENIA INNE NIŻ UŻYTE W PROJEKCIE PODLEGAJĄ AKCEPTACJI GŁÓWNEGO PROJEKTANTA ORAZ WYMAGAJĄ SPORZĄDZENIA DOKUMENTACJI ZAMIENNEJ KTÓRA PODLEGA UZGODNIENIU Z GŁÓWNYM PROJEKTANTEM

INWESTYCJA:	NR PROJEKTU:
BUDOWA BUDYNKU LABORATORYJNO - BIUROWO - WARSZTATOWEGO I OBIEKTÓW TOWARZYSZĄCYCH	116

ADRES INWEST.:

ul. Roberta de Plelo, działka nr ew. 41 ob. 073,
jednostka ewidencyjna Gdańsk

INWESTOR:

Instytut Morski
ul. Długi Targ 41/42, Gdańsk 80-830

BRANŻA: KONSTRUKCJA

FAZA: PROJEKT WYKONAWCZY

DATA: 04 - 2017 r.

PAS PROJEKT
PAS PROJEKT ARCHI STUDIO
ul. Plantowa 5;
05-830 Nadarzyn
TEL. (022) 739-90-25,FAX (022)739-79-06 www.pasprojekt.com

ZESPÓŁ AUTORSKI:	IMI I NAZWISKO	NR UPR.:	PODPIS:
PROJEKTOWAŁ:	mgr inż. Marcin Polak	LUB/0202/POOK/13	
OPRACOWAŁ:			
SPRAWDZIŁ:	mgr inż. Ireneusz Bielczenko	1067/EI/86	

UWAGA: PROJEKT CHRONIONY PRAWEM AUTORSKIM. PROJEKT ARCHITEKTONICZNY JEST PROJEKTEM NADRZĘDNYM! WSZYSTKIE ROZBIEŻNOŚCI Z PROJEKTAMI BRANŻOWYMI SKONSULTOWAĆ Z PROJEKTANTEM GENERALNYM PRZED WYBUDOWANIEM!

RODZAJ RYSUNKU:

PREFABRYKATY

TREŚĆ RYSUNKU:	SKALA:
Układ prefabrykatów stropodachu - ETAP II	1:100

NR.RYSUNKU:	REWIZJA:
PAS-116-PW-K-PREF-PL-R-05	-